

經部

欽定四庫全書

經部

詩集傳名物鈔卷七

詳校官監察御史臣孫家䜭

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

總校官進士臣繆　琪

校對官編修臣汪　鏞

謄録監生臣馮曰琮

詩集傳名物鈔卷七

元 許謙 撰

大雅三

鄭氏詩譜大雅十八篇為正經民勞之後謂之變

雅

文王 大一 正一 周公追述文王之德戒成王

經○一章子金子文王在上於昭于天謂文王之德

首出庶物昭徹于天故千餘年之侯國一旦受命

達于天下○又曰有周不顯帝命不時王文憲作丕顯丕時如詛楚文敢昭告于不顯大神蓋不字乃丕字也豈有告神而謂之不顯乎

傳○一章自后稷始封至文王即位一千九十七年武王即位一千一百四十七年滅商一千一百五十九年○昭七年衛襄公卒王使如衛弔且追命曰云云○三章韻會築牆且題曰楨兩頭横木也旁曰榦○五章詩記祼謂以圭瓚酌鬱鬯始獻尸

也宗廟之祭以祼為主○毛氏黼白與黑也詩記黼繡於裳雖章數不同皆以黼為裳也○毛氏冔殷冠也夏后氏曰收周曰冕○左氏傳虞人之箴有曰獸臣司原敢告僕夫注告僕夫不敢斥尊○喟苦愧反○卒章闡去聲度待洛反○題下監去聲朝直遥反

大明 大二 正二 周公陳文武受命戒成王 異

經○一章子金子挾如挾泰山之挾謂提挾而有之

也○二章詩記摯仲氏任繫其夫而言太任繫其子而言○三章詩緝文王之德不回邪故受此四方侯國之歸也有一毫覬倖之心則邪矣○四章監去聲載子亥反○箋天於文王為之生配於氣勢之處蹠名山大川皆有靈氣嵩高曰維嶽降神生甫及申詩人述其所居是美其氣勢○六章燮蘇接反○詩記書燮友柔克有和順之意詩緝保安之右助之而命之以伐商以順而動因天人之

所欲是之謂燮伐詩記言大商乃所以大文武之
德以為商大矣非德大不能伐之也
傳○二章中陟仲反○嬀汭為反汭如銳反○四章
郃戶荅反○五章䟽比其舟而渡曰造舟中央左
右相維持曰維舟併兩船曰方舟一舟曰特舟又
曰維舟連四舟維舟以下皆水上浮而行之○比
毗志反○六章長丁丈反類隅切今易張丈反○
七章朝歌見邶風傳○卒章䟽騵赤色黑鬣也檀

弓亦言戎事乘騵明非戎事不然因此武王所乘

遂為一代常法騮音留○題下閒去聲

緜大三正三周公述太王文王戒成王

傳○一章蔓音萬○山海經鞠次之山漆水出焉北

流注于渭郭氏注今漆水出岐山詩云自土沮漆

是也水經注北流者蓋自北而南也漢志右扶風

漆縣有漆水在縣西寰宇記鳳翔府普潤縣漆水

源出縣東南漆溪唐普潤縣即漢漆縣地也雍録

案水經渭水自雍縣東下至岐山與岐水漆渠水會三水大小相敵故渭不能獨擅其名是以猶得名漆也此水東及周原之北岐山之南是爲太王之邑故詩曰居岐之陽在渭之將其地山固名岐而山南有水亦名岐也岐漆渭三水同流則岐水之陽亦漆水之陽也故頌曰猗與漆沮潛有多魚毛氏釋之曰漆沮岐周之二水其說確也但詩兼漆沮言之而諸書止言漆不言沮不敢強通然則

縣詩潛頌之謂漆沮者普潤之漆水也大王大王之都在岐而普潤者岐地故也地理攷異引段氏云漆沮有二皆出雍州皆東入于渭特有上流下流之别詩自土沮漆在岐周之間是渭之上流也書東過漆沮敘于灃涇之下是渭之下流也𩔰音俞雍於用反餘見小雅吉日

今案寰宇記鳳翔府東至長安三百一十九里長安東至同州二百八十里則二水入渭之地

東西相去六百里非一漆沮明矣雖岐下入渭之沮不可考其源委然決非至華原合漆之水也

豳見周南及豳傳○䟽年世久故稱曰古公猶云先公也○大王之大音泰後並以意求之○窑餘招反重直容反䟽陶瓦器竈也復者地上爲之取土於地復築而堅之穴者鑿地爲之土無所用直去其息土而已○二章難去聲○詩記來朝走馬

形容其初遷之時略地相宅精神風釆也鄭氏以為避惡早且疾苟如是之迫遽則豈杖策去邠雍容之氣象哉○語録舊嘗見横渠詩傳中説周至大王辟國已甚大其所有地皆是中國與夷狄夾界所空不耕之地今亦不復見此書矣意者周之興與元魏相似初自極北起來漸漸强大到得後來中原無主故遂被他取了○地理攷異郡縣志岐山亦名天柱山在鳳翔府岐山縣東北十里○

相糴文息亮反屬音燭○雍録郃在岐西北二百五十里自郃而南一百三十里為奉天縣有梁山渭水在梁山之南踰梁山循水可以達岐所謂率西水滸至于岐下也大王都岐在今鳳翔府西五十里是為岐周岐水之南今有周原南五十里又有周城云此周公采邑○三章語録荼恐是蓼屬故詩人與菫並稱菫乃烏頭非先苦而後甘也又云荼毒蓋荼有毒今人用以藥溪魚荼是菫類則

宜亦有毒而不得為若苣矣如薺如飴乃詩人甚言周原之美非荼實能甘也○餳夕清反乾糖○

䟽春官菙氏掌共燋契以待卜事注云士喪禮云楚焞置于燋在龜東楚焞即契所用灼龜者也燋謂炬其存火也士喪禮注云楚荆也然則卜用龜者以楚焞之木燒之於燋炬之火旣然執之以灼龜也焞龜開兆故曰楚焞菙時髓反燋哉約反焞土敦反○語録爰契我龜乃刀刻龜也古人符契

亦是以刀刻木而合之○五章度待洛反○六章應去聲重平聲○堵見小雅鴻雁○樂音洛○七章王之郭門曰皐門䟽宮之外郭門王之正門曰應門䟽謂朝門也朱子曰書天子有應門春秋書魯有雉門禮記云魯有庫門家語云衛有庫門皆無云諸侯有皐應者則皐應為天子之門明矣意者大王之時未有制度特作二門其名如此及周有天下遂尊以為天子之門而諸侯不得立也○

大社之大音泰○疏起大事至謂之宜爾雅文大事兵事也有事祭也宜祭名以兵凶戰危慮有負敗祭之以求福宜故謂之宜○八章閒去聲○詩緝柞柞櫟也即唐鴇羽所謂栩也櫟音歷○棫音緌爾雅注叢生有刺實如耳璫紫赤可啖詩疏棫即柞也其材理全白無赤心者為白棫直理易破可為犢車輻又可為矛戟矜今人謂之白梂或曰白柘二説未知孰是矜音芹柄也梂音求○鮮上

聲○詩記此章或以為專指大王或以為專指文王義皆未安孟子曰文王事昆夷文王猶事昆夷則大王安得有昆夷駾矣維其喙矣之事乎皇矣之詩曰帝省其山柞棫斯拔松柏斯兊帝作邦作對自大伯王季然則柞棫拔矣行道兊矣安可專指以為大王之詩乎蓋敘周家之業積施屈伸之理始於大王而終於文王耳○卒章朝直遥反○疏選士為大夫選大夫為卿則各以德而相讓也

○閒音閑馮皮冰反○語録蹶動也生是興起之意當時一日之間虞芮質成而來歸者四十餘國其勢張盛一時見之如忽然跳起也又曰麤説如今人言軍勢益張○相道並去聲○疏臣能曉喻天下以王德宣揚王之聲譽令天下皆奔走而歸趨之故曰奔走有武力之臣能折止敵人之衝突者是能扞禦侵侮故曰禦侮○發所界反

棫樸大四正四 詠歌文王之德 異

自此至假樂疑多周公作

經○一章棫見緜○趣七喻反○四章語録倬彼雲漢則為章于天矣周王壽考則何不作人乎此等語言自有箇血脉流通處但涵泳久之自然見得條暢浹洽不必多引外來道理言語却壅滯詩人活底意思也周王既是壽考豈不作成人材此事已自分明更著箇倬彼雲漢為章于天喚起來便愈見活潑潑地此所謂興也興乃興起之義凡言

興者皆當以此例觀之易以言不盡意而立象以盡意蓋亦如此○遐不作人古注并諸家皆作遠字甚無道理禮記注訓胡字最好○卒章語録遐不作人却是說他鼓舞作興底事工夫細密處又在後一章如曰勉勉我王綱紀四方便都在他綫索内牽著都動問勉勉即是純亦不已否曰然如追琢其章金玉其相是那工夫到後文章真箇是盛美資質真箇是堅實

竊謂卒章為有義之興言文王之德之純也文之見乎外者固若金玉之追琢質之存乎中則實金玉也表裏如一豈致飾於外而已故勉勉其德之我王能綱紀乎四方也○首章左右趣之總下兩章二章以處言三章以出言四章言興善人卒章言定四方也

傳○一章追側格反著直略反○二章主瓚見旱麓

○箋璋璋瓚也䟽玉人云大璋中璋邊璋皆是璋

瓚祭之用瓚唯祼為然祭統云君執圭瓚祼尸大宗伯執璋瓚亞祼詩緝璋以為瓚柄所以祼也

粲圭之制其廣三寸其厚半寸其頭斜鋭寸半其長則天子尺有二寸公九寸侯伯七寸半圭曰璋言其廣之度也

三章涇見邶谷風櫂直敎反釋文楫謂之橈或謂之櫂釋名云在傍撥水曰櫂〇四章天漢見小雅大東〇卒章語録問傳言美其文美其質不知所

美之人為誰曰追琢金玉以興我王之勉勉爾又曰須是有金玉之質方始琢磨得出若是泥土之質假饒如何裝飾只是箇不好物事

旱麓大五正五詠歌文王之德　異

經○四章清酒騂牡見小雅信南山傳○卒章葛藟見周南葛覃樛木條枚見汝墳傳

此詩五章有豈弟君子一語者皆興其一章無此語者為賦其意則在各章末句相次為義一

章君子以豈弟之道干禄二章福禄自降三章德及乎人四章德感乎神五章神降之福六章謂德既格乎上下矣而所以求福者未嘗少懈此緝熈之工夫也此所以為文王也

傳○一章地理志漢中郡南鄭縣旱山池水所出東北入漢○䟽楛莖似著上黨人織以為牛筥箱器又屈以為釵○樂音洛易以豉反○二章縝止忍反○䟽瓚者盛鬯酒之器以圭為柄以黄金為勺

青金為外朱中央有鼻寸為龍口𠫤酒從中流出

漢禮瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺則

瓚如勺為槃以承之天子之瓚其柄之圭長尺有

二寸其賜諸侯蓋九寸以下○疏黄流秬𠫤也釀

秬為酒以鬱金之草和之則黄如金色酒在器流

動故謂之黄流鬱𠫤見小雅信南山○三章鳶見

小雅四月○五章釋文燎許氣反爇草燒之也

思齊大雅六章四章二章章六句歌文王之德而推本言之

經

首章專主於太任而言謂太任有齊莊之德故能生文王其德之本則上繼於太姜其德之化則下及於太姒此四句因及太任之德之本效以著其所以成文王之聖也二章言文王事神接人各得其道三章言存諸身者純亦不已四章言見諸事者性與天合卒章言作成人材之

盛

傳○二章子金子御迎也以此道迎接於家國也○詩緝鬼神歆之無有怨恚而不滿者無有痛傷而降禍者○四章難乃旦反美音酉○卒章詩記聖人澤流萬世者莫大於作人所以續天地生生之大德也故此詩以是終焉文王之無斁孔子之誨人不倦其心一也典謨作於虞夏其稱堯舜禹臯陶已曰若稽古則此詩追述文王以為古之人復何疑哉

皇矣大七正七敘太王王季之德及文王伐密崇

經○語録詩稱文王之德處是從無然畔援無然歆羡上說起後面却又說不識不知順帝之則見得文王先有這箇工夫此心無一毫之私故見於伐崇伐密皆是道理合著恁地初非聖人之私怒也問無然畔援歆羡恐是說文王生知之資得於天之所命自然無畔援歆羡之意後面不識不知順帝之則乃是文王做工夫處曰然○又曰周人咏

文王伐崇伐密事皆以帝謂文王言之若曰此蓋天意云耳○問文王於君臣之義豈不洞見而容有革商之念哉曰此等處難説孔子謂可與立未可與權到那時事勢自是要住不得後來人把文王做一箇道行看不做聲不做氣如此形容文王都没情理如文王有聲亦説文王出做事且如伐崇不是小小侵掠乃是大征伐詢爾仇方同爾兄弟以爾鉤援與爾臨衝以伐崇墉此見大段動衆

此處要做文王無意出做事不得又如説侵自阮疆陟我高岡無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池這看見都自據有其土地這自是大段弛張了葢當商之季七顛八倒上下崩頹忽於岐山下突出許多人也是誰當得○一章子金子耆音嗜謂上帝愛好之也○卒章拂符弗反

傳○一章耆致之耆音旨○二章縻詩書釋文及韻並烏簟反傳作烏劒反恐本誤○去丘呂反○疏

自斃謂木自倒而枝葉覆地者非人斃之故曰自斃○行音杭○蹠河柳謂河傍赤莖小楊也皮正赤如絳一名雨師枝葉似松○檟去軌去愧二反又音匱長張丈反○串夷載路詩緝串習也夷平也載語助也即周頌所謂岐有夷之行謂民歸之者衆串習其平夷而成大路也此說亦可備一義○為于僞反○三章兊字毛氏於緜曰成蹊也於皇矣曰易直也釋文於緜吐外反又徒外反於皇

矣徒外反是義不同而音亦不一也今傳於縣吐外反訓通以拔兊為木拔道通於皇矣則徒外反亦以拔兊為木拔道通是音異而義同也棫之毛詁俱當作吐外反○四章貊武伯反長丁丈反皆類陽切即陌音掌音○闇去聲○五章子金子畔援兩字相反歆羨只是一意但有淺深歆心動貌羨慕也歆淺羨深○舍音捨○左氏傳昭十五年密須之鼓與其大路文所以大蒐也注密須姞姓

國在安定隂密縣文王伐之得其鼓路以蒐案安定郡即涇州兩漢晉志注皆引為密國所在則是密在涇州明矣若寧州則北地郡也而朱子之言如此又以阮為涇州故國皆不知何據○六章鄉許亮反○詩記用兵必有根本之地文王駐兵於國都以為三軍之鎮故曰依其在京○通鑑外紀西伯自岐徙鮮原在岐山之陽不出百里○七章詩記不長夏以革雖難強通然與不大聲以色立

文既同訓詁亦當相類聲以色謂聲音與笑貌也夏以革為侈大與變革也不大聲以色則不事外飾矣不長夏以革則不縱私意矣無外飾無私意此明德之實也○子金子不大聲以色則是不言而信不動而化不長夏以革凡事不自高不自大不輕改作皆不為已甚之意不識不知全不用其私智○鄠音户閎音宏夭書釋文於表於驕二反鈇音夫○子金子横渠嘗言殷自中世棄西方之

地不顧又昆夷玁狁為患非王季不足當之故自
帝乙之時王季以九命作伯使專征伐九命作伯
見孔叢子○卒章屬音燭○禮疏非時祭天謂之
類類雖非常祭亦依正禮為之○通典禡師祭也
為兵禱也其禮亡其神蓋蚩尤或云黄帝子金子
禡一說祭馬祖降户江反夫音扶
靈臺大八正八民樂文王有臺池鐘鼓之樂　異
經○疏靈臺無正文諸儒說多異義鄭玄意謂大學

即辟雍也靈臺與辟廱同在西郊靈臺辟廱明堂宗廟皆異處大戴禮盧植禮記注蔡邕月令論潁子容春秋釋例賈逵服虔注左傳皆以廟學明堂靈臺為一袁準論云明堂宗廟太學禮之大物也事義不同各有所為論者合以為一失之遠矣夫明堂者大朝諸侯講禮之處宗廟享鬼神歲覲之宮辟廱大射養孤之處大學衆學之居靈臺望氣之觀清廟訓儉之室各有所為非一體也古有王

居明堂之禮月令則其事也天子居其中學士處
其内君臣同處死生參並非其義也大射之禮天
子大侯九十步辟廱處其中今未知辟廱廣狹之
數但二九十八加之辟廱則徑三百步公卿大夫
諸侯之賓百官侍從之衆非宗廟中所能容也明
堂以祭鬼神故謂之廟明堂太廟者明堂之内太
室非宗廟之太廟也於辟廱獻捷者謂鬼神惡之
也或謂之學者天子之所學也春秋君行告宗廟

反獻於廟王制釋奠於學以訊馘告則太學亦廟也頴氏以公既視朔遂登觀臺以其言遂故謂之同處夫遂者遂事之名不必同處也明堂在南郊就陽位而宗廟在國外非孝子之情也告朔行政謂之明堂夫告朔行政上下同也未聞諸侯有明堂之稱也齊宣王問孟子毀明堂孟子曰夫明堂者王者之堂也王欲行王政則勿毀之夫宗廟之設非獨王者也且說諸侯而教毀宗廟為人君而

疑於可毀與否淺丈夫未有是也準之此論可以申明鄭意廟與明堂不同則靈臺又且別處故靈臺辟廱皆在郊也說音稅月令論取其宗廟之清貌則曰清廟取其正室之貌則曰太廟取其堂則曰明堂取其四門之學則曰太學取其周水圜如璧則曰辟雍異名而同耳釋例太廟有八名其體一也肅然清靜謂之清廟行禘祫序昭穆謂之太廟告朔行政謂之明堂行饗射養國老謂之辟廱占雲物望氣祥謂之靈臺其四門之學謂之太學其中室謂之太室總謂之宮因附見于此

靈臺乃占候遊觀之地辟廱乃行禮作樂之宮

非一所明矣作詩者頌文王之美而併數之未甞以為一處也説者合之然後其論膠矣　辟雍禮注以辟為明雍為和詩注辟水旋丘如壁雍節觀者是禮注釋其義而詩注釋其形也自唐虞以來之學未聞有水而周之學有水此蓋因文王一時之制子孫遂承之以為定法耳如曰乃立皐門乃立應門古未有此名也太王始為之後增益以為天子五門諸侯三門之制如

曰造舟為梁古未有此名也文王始為之後遂定為天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟之制愚意辟雍亦猶是爾築城伊淢文王營豐之事也營建城邑且因一時溝洫之舊蓋尚儉而惜民力也安知辟雍之創非因郊外田間溝澮以為之乎築其地為學宮仍不廢其水道蓋亦一時之儉制也武王鎬京之辟雍因之故後世遂以為定法耳

傳○一章度徒洛反○疏左傳秦伯獲晉侯乃舍諸靈臺注在京兆鄠縣周之故臺也三輔黃圖在長安西北四十里高二十丈周百二十步在豳水東○釋文祲子鴆反陰陽氣相侵漸成祥○孟子集注經量度也營謀為也則經營皆圖度之意詩記經謂制其廣深營謂定其基址○令呂真反樂音洛題下同○李氏曰謂其臺曰靈臺非文王自名之也○二章詩記麀鹿濯濯者行止自若也白鳥

翯翯者飛鳴自適也於牣魚躍者魚驚則潛今牣

而躍者習於仁而自遂也○周禮韗人鼓長八尺

鼓四尺中圍加三之一謂之鼖鼓注疏鼓四尺者

謂鼓面革所蒙者廣四尺也中圍加三之一者謂

將中央圍加於面之圍三分之一也面四尺其圍

十二尺加以三分一為四尺總十六尺徑五尺三

寸三分寸之一也韗音運鼖賁同○卒章矇見綱

領

下武大九正九美武王纘三王之緒

經○二章求匹也即一章配字意○四章應去聲此詩美武王一章言繼三后之緒而有天下二章言繼先王之德上合天命而信於天下三章言德為天下法四章言天下法武王五章言子孫能繼武王之德則能永久六章言永久之效

傳○一章子金子或疑下字誤然周素非尚武之國謂之下武亦可詩緝以武為下者周之家法也○

語録問三后在天傳言既沒而其精神上合于天如何曰便是又有此理曰恐只是此理上合于天耳曰既有此理便有此氣或曰想是聖人稟得清明純粹之氣故其死也其氣上合于天曰也是如此這事微妙難說要人自看得世間道理有正當易見者又有變化無常不可窺測者如此方看得道理活如云文王陟降在帝左右如今若說文王真箇在上帝之左右有箇上帝如世間所塑之像

固不可然聖人如此說便是有此理○五章荷胡可反○六章朝直遥反○史記秦孝公二年天子致胙十九年天子致伯二十年諸侯皆賀

文王有聲大十正十　大遷豐武遷鎬　異

傳○二章酆音户○三章淢與洫同稱昌孕反○三章地理志酆水出扶風鄠縣東南北過上林苑入渭郡縣志灃水出京兆府鄠縣東南終南山自發源北流經縣東二十八里北流入渭禹貢灃水攸

同傳終南今永興軍鄠縣山也東至咸陽入渭酆

灃豐同○六章卬湯來反而王之王于況反○卒

章遺于貴反愚謂當以或說爲正○題下語錄問

文王更在十三四年將終事紂乎抑爲牧野之舉

乎曰看文王亦不是安坐不做事底人詩言武功

皆是文王做來載武王武功却少但卒其伐功耳

觀文王一時氣勢如此度必不終竟休了一似果

實文王待他十分黄熟自落下來武王却似生擘

破一般

右文王之什

生民大十一正十一周公尊后稷配天推本言之

經〇一章歆字絶句毛氏讀敏字絶句鄭氏讀也〇

子金子姜嫄有邰氏女見地有巨人之跡履之而敏然歆歆若人道之感此是歆字絶句於是即其攸介攸止之處而震動夙肅震肅即孕也由是有娠而生后稷也魯頌亦云上帝是依謂天之神憑依姜嫄

之身而生后稷也○又曰介助也於神所助之處身所止之處便初震動初肅然而有娠也○前編案史記姜嫄帝嚳元妃蘇氏古史因之遂以后稷為帝嚳之子嫄果元妃何嫌於不夫而棄其子稷果嚳元妃之子何為舍嫡不立而別立堯周郊太祖何為祖稷而不祖嚳周祀姜源何為舍祖而獨祀妣命禹治水之時堯之年已七十有餘矣而禹猶曁稷嚳之遺嫡何其少堯之嫡兄弟何其賢勞

也堯有嫡兄弟不能立又不能舉待舜而後舉之則堯何足以為堯乎鄭康成知史記之說為不通則謂姜嫄當堯之時為高辛氏世妃蓋其世胄之妃也二王之後得用天子之禮故有郊禖弓韣之禮焉其說固足以濟史記之不通矣抑以世胄之妃生子又何嫌疑而棄之哉然則嫄稷母子果若何人邪曰證諸詩而已矣生民之詩謂姜源履帝武而敏歆閟宫之詩謂上帝依姜嫄而生稷則固

不必捨二詩而他考也朱子曰巨跡之說云云即傳一章巨跡之說至何足怪哉故今以詩爲斷不復上附於譽焉

○語録履巨跡之事有此理如漢高祖之生亦類此此等不可以言盡當意會之可也自歐公不信祥瑞故後人纔見說祥瑞者皆闢之後世祥瑞固多是僞妄豈可因後世之僞妄而併真實者皆以爲無鳳鳥不至河不出圖孔子之言也亦成亦以爲非

弗無之為言有也弗無子即有子也如莫匪爾極者皆是爾極也求福不回者求福之正也方社不莫者祭之早也其則不遠者則之近也此類皆詩人之反辭他書如不有君子者無君子也無非事者皆是事也其類不一謂弗無為有何不可者自毛氏以弗為去鄭氏以弗為祓皆主於祭祀而言故諸儒之説始膠而后稷之生終不得其實玄鳥之詩曰天命玄鳥降而生商

則契因祀郊禖而生固經意也而此經唯曰克禋克祀何所據而遂亦以為祀郊禖邪夫禋者精意以享神不必附會為何神也蓋姜嫄者姜姓之處女其性好事鬼神能精意享祀正猶陳大姬好巫覡禱祈鬼神之類為其能禋祀也故鬼神依之而生神子於是因出郊履大人之跡而生稷焉克禋克祀非求子也以弗無子神之異也且克者已然之辭非致力於此之謂如成

湯之克寛克仁王季之克明克類凡詩書言克類皆謂其能若是爾今試徐誦其文而以意隨之謂姜嫄能禋能祀是以有子則辭甚順理甚明若曰禋祀以祓去無子之疾則二克字為不辭甚矣以是求詩庶幾得詩人之意

二章子先生達如字亦通先生如達不坼不副無災無害以赫厥靈詩人異之也異之者神之也上帝不寧不康禋祀居然生子姜嫄疑之也疑之者

恥之也恥之故棄之○又曰上帝不安享我之禋祀乎胡爲使我不夫而育也起下章棄寘之意○三章呱音孤訏況于反○子金子不夫而育疑而棄之其異如此神而收之○四章毛氏幪幪然茂盛也唪唪然多實也○五章褎釋文徐秀反案字書當作余救反若徐秀反則袖字也○子金子后稷之穡凡上章荏菽禾麥瓜瓞之類但后稷所種斂則各有助其成實之道蓋知其性及其漬種之

法與地之宜天之時故實有以方苞種褎發秀堅好穎栗之也至下章秬秠穈芑則又自后稷而始種之爾堯以棄教民稼穡有功生人故封之又以其母感化而育不由有父故使其繼母氏之國祚之土而命之曰姬氏邰在武功有后稷祠姜嫄祠又見周南漬種種褎之種文勇反○子金子又紊易大傳曰神農氏作斵木為耜揉木為耒以教天下則耕稼之利其來久矣書曰播時百穀詩稱誕

降嘉種貽我來牟則百穀之備自稷始也趙過曰后稷始甽田則甽壠之法自稷始也晉董氏曰辰以成善后稷是相則農時之節自稷始也大哉后稷之為天下烈矣其流慶子孫光有天下宜哉○詩緝首章述姜嫄禱而生后稷次章述稷生之易三章述稷生而見棄四章述稷幼好種植五章述稷掌稼穡而封邰六章述稷教播種七章述稷祭祀末章言尊稷配天

傳○一章祓音弗韣音獨䟽玄鳥至以下至郊禖之前月令文玄鳥燕也燕至在春分二月之中感陽氣而來集人堂宇其來主為産乳蕃滋故王者重其初至之日用牛羊豕之太牢祀於郊禖之神敬其事故天子親往后妃率九嬪從之而往侍御於祭焉天子内宮有后也夫人也嬪也世婦也女御也獨言九嬪舉中而言天子所御謂已被幸有娠者也使太祝酌酒飲之於郊禖之庭以神之惠光

顯之旣飲之酒又帶以弓之韣衣授以弓矢使執之於郊禖之前弓矢男子之事冀其所生為男也愚案傳但舉周之禮以解詩上古禮未必盡然况前言高辛世妃則非高辛帝矣亦不得用此禮也今若以愚之前說求詩則此說自不必用

嬪音頻拇莫后反足大指娠音身懷孕也○二章副孚逼反此類隔切今易拍逼反○䟽羊初生達

小名羔未成羊曰羜大曰羊○易以豉反○三章

六書故腓脛後肉腓腸也牛羊腓字之嬰兒不能
跂乳牛羊俯傴而乳字之在其腓間故曰腓字○
藉慈借反○四章好種好耕之好呼報反○五章
詩緝他人之穡則任其自然惟后稷之穡則盡人
力之助有相之之道焉贊化育之一端歟○漬疾
賜反其種為種之種支勇反後章是種同秠補履
反不成粟也○六章秠孚鄙反類隔切今易鋪鄙
反○爾雅䟽秬是黑黍之大名黑黍之中一稃有

二米者別名為秠稃音孚穀皮也○七章抒食汝反蹂抒臼抒米以出臼也蒼頡云抒取出也○蹂蹂踐其黍然後舂之○淅星歷反蹂淅米也淅音陶○蕭見小雅蓼蕭○膟音律膋音遼脂膓間脂○爇如劣反○軷軷謂祭行道神秋官犬人凡祭祀供犬牲伏瘞亦如之注伏謂伏犬以王車轢之此用羝亦伏體軷上今案月令注行在廟門外之西為軷壤厚三寸廣五尺輪四尺北面設主于軷

上而祭之又夏官大馭掌馭王路以祀及犯軷注行山曰軷犯之者封土為山象以菩芻棘柏為神主既祭以車轢之而去喻無險難也䟽菩芻棘柏三者但用其一為神主則可也轢音歷廣古曠反東西曰廣南北曰輪菩負倍二首蘸乃旦反○詩緝內言㶷蕭外言軷則羣祀皆舉矣○傅音附○卒章葅側魚反醢呼改反○䟽太羮肉汁太古之羮也不調以鹽菜以其質故以瓦器盛之大音泰

○題下釐音僖

行葦大十二正十二祭畢而燕父兄耆老　異

傳○一章葦見春兼葭蹴葦初生為葭此禁牛羊勿踐則是春夏時事而言葦者此愛其為人用人之所用在於成葦故以成形名之傳謂勾萌之時正此意○毛氏戚戚內相親也疏親親起於心內故言內相親詩記唯體之深者為能識之○詩記肆之筵所以行燕禮也授之几者優尊也○二章重

直容反䟽旣言肆筵上又設席故知重席也不過
下莞上簟而已禮注筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰
席以在下為鋪陳在上人所蹈藉故在下稱筵在
上稱席莞故歡反○李氏緝御即所謂更僕○醻
市流反醆阻限反○䟽以肉作醬曰醓醓肉汁也
用肉為醓特有多汁故以醓為名其無汁者自以
所用之肉魚雁之屬為之名也○殽字本當作肴
説文啖也徐鍇謂已脩庖之可入口也䟽燔炙是

正饌以脾與臄為加助故謂之嘉○比毗志反○三章鍭音侯則下句字不必協○疏弓人為弓唯言用漆不言畫則漆上又畫之其諸侯公卿宜與射者自當各有其弓不必畫矣李氏引荀子云天子彫弓諸侯彤弓大夫黑弓公羊傳注亦云天子彫弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓○鏃作木反矢鋒也疏爾雅金鏃翦羽謂之鏃注金鏑斷羽使前重也闕西曰箭江淮曰鍭則鍭者鐵鏃之矢名也

鏑音滴即鏃也○參亭之參七南反參分之參蘇甘反中陟仲反○純音全奇紀宜反案儀禮大射儀公及諸公卿大夫射畢司射視筭二筭為純一筭為奇司射取賢獲執之告于公右勝則曰右賢於左左勝則曰左賢於右以純數告若有奇者亦曰奇若左右鈞則左右各執一筭以告曰左右鈞注純猶全也耦陰陽也又案禮記投壺之禮賔主黨卒投司射請數二筭為純一筭為奇遂以奇筭

告曰某黨賢於某黨若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞䟽二筭合為一純一筭謂不㴱純者故云奇以左右數鈞等之餘筭手執以告勝者若雙數則曰若干純隻數則曰若干奇猶十筭則云五純九筭則曰九奇鈞等則左右各執一筭以告曰左右鈞朱子曰恐或是九筭則曰四純一奇也○搢音晉䟽搢插也挾謂手挾之射用四矢故插三於帶閒挾一以扣弦而射也此謂卿大夫若君則使人

屬矢不親挾也詩絹棨儀禮鄉射大射皆云搢三挾一个又云挾乗矢注方持弦矢曰挾弦縱而矢横為方凡挾矢於二指之間横之謂左手執弓把見矢鏃於把外右手大指鉤弦二指挾持其矢故弦縱而矢横弦與矢作十字故方也凡兩物夾一物曰挾此矢在弦之外二指之内故曰挾乗時證反縱子容反見音現○憮好吳反敖五報反僃音佩投壺令弟子辭曰毋憮毋敖毋偝立毋踰言注

弟子賓主黨年穉者為其立堂下相褻慢司射戒令之毋憮敖慢也偝立不正鄉前也踰言遠談語也鄉許亮反○儁祖峻反○詩記四鍭既鈞泛言射者也故繼之曰序賓以賢四鍭如樹專言勝者也故繼之曰序賓以不侮○又曰此章鄭𤣥以為將養老大射擇士王肅以為燕射以詩之所敘考之儀禮王肅之說是也然學者讀此詩當深挹順弟和樂之風以自陶冶若一一拘牽禮文則其味

薄矣又曰孔頴達難王肅燕射之說謂燕射旅酬
之後乃為之不當設文於曽孫為主之上豈先為
燕射而後酌酒哉遂從鄭氏以為大射抑不知此
篇乃成周燕宗族兄弟之詩非大射擇士時也案
儀禮燕射如鄉射之禮射雖畢而飲未終舉觶無
筭爵獻酌尚多言酌大斗祈黄耇於既射之後亦
豈不可乎○卒章蹠醹酒之醇者○黄耇又見小
雅南山有臺傳○識音志蘄與祈同○鮐魚也湯

來反

既醉大十三正十三父兄荅行葦 異

傳○二章疏歸俎者以牲體實之於俎故又謂之俎實○三章詩記周之追王止於太王則宗廟之祭尸之尊者乃公尸也○毛氏公尸天子以卿疏引白虎通王者宗廟以卿為尸射以公為耦三公尊近天子親稽首拜尸避嫌故不以公為尸○蝦古雅反見小雅天保○四章籩豆見豳伐柯○詩記

靜言其滌濯且敬也嘉言其新美而時也○五章

特牲饋食禮嗣舉奠盥入北面再拜稽首尸執奠

進受復位祭酒啐酒尸舉肝舉奠左執觶再拜稽

首進受肝復位坐食肝卒觶拜尸備荅拜焉舉奠

洗酌入尸拜受舉奠荅拜尸祭酒啐酒奠之舉奠

出復位注䟽嗣主人將為後者舉猶飲也謂舉而

飲之奠者奠於鉶南備猶盡也愚案自尸執奠至

尸備荅拜焉舉之事也自舉奠洗酌入至出復位

奠之事也前言祭酒啐酒嗣子也後言祭酒啐酒

尸也四言舉奠皆稱嗣子也食音寺盥音管稽音

啓啐取内反觶支義反鉶音刑○詩記祭祀之終

有嗣舉奠所以致其傳付祖考德澤之意深矣

八章媛于眷反

鳧鷖大十四 正十四 繹而賓尸 異

經○二章詩緝來而宜之謂樂之也○三章湑息汝

反○本義鳧鷖在涇在沙謂公尸和樂如水鳥在

水中及水旁得其所爾在沙渚潨亹皆水旁爾鄭氏曲爲分别以譬在宗廟等處者皆臆説也

傳○一章爾雅注鳧似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼爲鸍陸璣疏大小如鴨青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也廣韻野鴨也鸍施彌二音○疏鷺一名水鴞埤雅鳧好没鷺好浮故鷺一名漚漚即鷗也形色似白鴿小而羣飛○箋祭祀既畢明日又設禮而與尸燕疏言公尸來燕則是祭後燕尸

非祭時也燕尸之禮大夫謂之賓尸即用其祭之日今有司徹是其事也天子諸侯則謂之繹以祭之明日春秋宣八年言辛巳有事於太廟壬午猶繹是謂在明日也○三章涉子禮反見小雅伐木○四章疏潀字從水衆知是水會聚之處○卒章漢地理志金城郡浩亹縣注浩水名也亹者水流峽山間兩岸深若門也浩音誥

假樂大十五正十五公尸翳鷖異

經○語録嘉樂詩次章不説其他但願其子孫之多且賢耳此意甚好然此亦理之常若堯舜之子不肖則非常理也又曰干禄百福子孫千億是願其子孫之多穆穆至舊章是願其子孫之賢又曰此詩末章即承上章之意故上章云四方之綱而下章即繼之曰之綱之紀蓋張之為綱理之為紀下面百辟卿士至於庶民皆是賴君以為綱所謂不解于位者蓋欲綱常張而不弛也

傳○一章重直龍反○二章適丁歷反

公劉大十六正十六召康公戒成王

經○一章干見周南兔罝傳戈見秦無衣○詩中十

廼字四乃字義皆同○二章瑶見衛木瓜傳○三

章詩緝百泉衆水也案通典漢安定郡朝那縣地

唐為原州百泉縣蓋因詩百泉而得名○五章隰

原即禹貢原隰在邠州○徹尺列反

傳○一章公劉世次見周南○釋文王肅云公號劉

名尚書傳公爵劉名王基云公劉字也周人以諱事神王者祫百世召公不當舉名子金子曰周家稱公自公劉始然則書傳之説為是也○詩緝場疆皆田之界畔然詩言廼埸廼疆當有小别疆如封疆所包者廣故王氏於信南山言疆者為之大界然則埸是小界今之小田塍也塍食乗反○餱見小雅伐木糧説文穀食粮去九反説文糇米麥徐鍇曰煼乾米麥也糇音遨煼初爪反乾音干○

疏戚揚皆斧鉞之别名鉞大而斧小六韜云大柯斧重八斤一名大鉞召音邵康公名奭音適見召南○二章釋文相息亮反○鞞琫見小雅瞻彼洛矣鞘音肖○語録容粿如今之香囊○三章朱子嬪于京依其在京則岐周之京也王配于京則鎬京也春秋所書京師則洛邑也皆仍其本號而稱之猶晉之云新絳故絳也詩記洛邑亦謂之洛師正京師之意也○論難並去聲度徒洛反○四章

筵見行葦○疏饗禮當享太牢以飲賓此唯用豕者周禮凡禮賓客國新殺禮公劉新至豳殺禮也享音烹殺所界反○語録君之宗之只是公劉自為羣臣之宗主○宫室成而祭之曰落左氏傳願與諸侯落之○勞郎到反屬音燭○左氏傳哀四年楚襲蠻氏蠻氏潰蠻子赤奔晉晉執蠻子與五大夫以畀楚師司馬致邑立宗焉以誘其遺民而盡俘以歸注楚復詐為蠻子作邑立其宗主○五

章疏東西為廣南北為長○辟音闢○測景見鄘定之方中○背蒲昧反○箋大國三軍以其餘卒為羡令公劉遷於豳民始從之丁夫適滿三軍之數單者無羡卒也疏凡起徒役無過家一人以其餘為羡羡謂家之副丁也三單則是單而無副三軍三萬七千五百人從遷之家不滿此數故通取羡卒始滿令案傳謂三單未詳蓋不取鄭說也今姑記此以備訓詁○孟子集注周時一夫授田百

畆鄉遂用貢法十夫有溝都鄙用助法八家同井耕則通力而作收則計畆而分故謂之徹語録徹通也乃是横渠説然以孟子攷之只曰八家皆私百畝同養公田又春秋傳云公田不治則非民私田不治則非吏似又與横渠之説不同蓋未必是計畝而分也○䟽山西夕始得陽故曰夕陽○䟽夕陽者總言豳人一國之所處其界在山之西不知是何山也書傳説太王去豳踰梁山注云梁山

在岐山東北然則幽國之東有大山者其唯梁山乎○卒章詩緝鍛打鐵也稽康好鍛是也○鄉許亮反○地理志吳山在扶風汧縣西即岍山又謂之吳嶽

泂酌大十七正十七名康公戒成王

經○一章挹酌也豈苦亥反○二章罍見周南卷耳

傳○一章潦行者道也潦者雨水也行道上雨水流聚故云流潦○詩記雖行潦汙賤之水苟挹而注

之則遂可以餙饎孟子曰雖有惡人齊戒沐浴則
可以祀上帝此所以為戒成王也○毛氏樂以彊
教之易以説安之疏樂者人之所愛當自彊以教
之易謂性之和悦當以安民故云悦以安之一人
而云父母故云有父尊有母親今傳用表記本語
樂音洛易羊豉反
卷阿大十八 正十八 召康公戒成王
經○七經小傳召康公何以不欲成王似先王而曰

似先公曰成王之時周之先王惟有文武皆聖人不可似也欲成王似其可及者莫若先公也召公戒成王作公劉之詩周公戒成王作太王之詩所以不及文武意皆可知矣○一章飄避遥反○六章顒魚容反卬五剛反○七章藹於害反

二三四章上二句皆言已有之福戒辭唯在第四句彌者益也終也欲王充益而終德性之所固有也俾爾者謂天錫爾上二句之福所以使

汝彌其性果能若是則有下句之效矣○顒顒卬卬如圭如璋以德言也令聞以聲譽言也令望以威儀言也内外兼備則為四方之綱矣○七八章上三句興第四句鳳凰興吉士吉人止與天則興王也○九章惟梧桐之生菶菶萋萋則鳳凰之鳴雝雝喈喈以興下章君子之車馬庶多而閑習則吉士之來者衆矣蓋賢者之進必以義上之人致敬以有禮則興者多也

傳○三章昄符版反類隅切今易部版反釋文又有方滿反即類隅切版字○五章相息亮反行下孟反○七章蹌説文鳳神鳥也其像鴻前麐後蛇頭魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國見則天下安寧飛則羣鳥從以萬數山海經狀如鶴五彩而文首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信飲食自歌自舞京房易傳高丈二漢書高五六尺麐麟同○九章

疏爾雅櫬梧注今梧桐又曰榮桐木注即梧桐然則梧桐一木耳埤雅以其皮青號曰青桐華淨妍雅極可愛槖鄂皆五其子似乳綴於槖鄂櫬初覲反槖音羔○卒章尚書孔傳賡續也載成也

民勞大十九變一 厲王時同列相戒

經○語録問第二章末謂無棄爾勞以為王休蓋以為王者之休莫大於得人惟羣臣無棄其功然後可以為王之休美至三章謂敬慎威儀以近有德

蓋爲既能拒絕小人必須自反於已能自反於已
又不可以不親有德之人不然則雖欲絶去小人
未必有以服其心也後二章無俾正敗無俾正反
尤見詩人憂慮之深蓋正敗則惟敗壞吾之正道
而正反則全然反乎正矣其憂慮之意蓋一章切
於一章也先生領之○二章惛音昬○三章釋文
近附近之近○卒章繾綣釋文上音遣下起阮反
字書又上去戰反下丘願反

此詩每章皆以無縱詭隨式遏寇虐對言蓋詭隨柔惡也寇虐剛惡也人無正直之德則柔者便辟側媚以容身剛者彊暴横虐以立威情之常也有國家者於此二者無縱而式遏之則所進者皆正直之人矣○無縱詭隨所謹者自輕以至重惟繾綣者有遲回顧戀漸漬諂巧之意所以固結者深是則小人詭隨之尤而人少有覺之者故於篇終言之而與無俾正反同戒也

傳○一章幾釋文音祈近也○詩緝遠謂夷狄邇謂中國治道略外而詳内夷狄則撫柔之而已中國則禮樂之治甚詳故必能其事也○專爲之爲去聲

疏引左傳服虔注穆公召康公十六世孫今案史記但云召公以下九世至惠侯而不著其年譜謂惠侯當厲王奔彘之時下至十五世則爲繆侯繆侯七年爲魯隱公元年與疏不合蓋國

微史失不可考信故傳但曰康公之後

䟽成康昭穆共懿孝夷厲凡九王不數成王懿孝兄弟同世故曰七世今案懿孝當云共孝○二章讙喧歡二音愍怓毛氏大亂也今傳從箋韻書惽不明也説文怓亂也當訓為昏亂近毛意○四章女音汝○箋戎雖小子而式弘大易曰君子出其言善則千里之外應之況其邇者乎出其言不善則千里之外違之況其邇者乎是以此戒之

板大二十同列相戒　異
變二

經○五章殿都練反○六章李氏苟能順天之理以牖民則其教不肅而成其政不嚴而治益者言其無求多也特言攜者以帶上文言之爾今之民既多邪僻矣而又為邪僻何以牖民哉詩緝如往取物之必得如手攜物之必從也攜而必從非別立一道以增益之也因其所固有耳牖民之道甚易也今民雖多邪僻而本然之天自若亦唯因其固

有而開明之耳勿自立法以彊之自立法則是益也非天也○卒章毛氏戲豫逸豫馳驅自恣也詩緝戲豫即無逸所謂耽樂馳驅即無逸所謂遊田也

此詩雖同列相戒之言而後三章實君之任蓋責同列以道其君使知此也一詩之意在出話不然為猶不遠兩語故於首章見之而猶又話之本也故下唯言猶之未遠二章戒其出話之

必合於道也三四五章戒其當遠猶也三章言不聽已之謀四章言用事者皆年少而無老成五章言善人見亂而緘默小子蹻蹻善人載尸雖各止一句言及而意全在此二語後三章正言以告之使道王也六章當順天以教民七章當脩德以安衆八章戒謹恐懼以終之

傳○一章詩緝管小物也蔑棄聖人而管管然自用其私智其所見亦小○箋凡伯周同姓周公之胤

為王卿士䟽凡蓋畿内之國杜預云汲郡共縣東
南有凡城共縣漢屬河内郡在周東都之畿内○
女音汝夫音扶四章並同○二章沓徒合反○三
章嚻釋文五刀反毛氏嚻嚻猶嗸嗸也嗸五報反
音與五刀近今傳嚻許驕反字書嚻聲也與自得
之意不類當從釋文音○芻蕘毛氏及箋皆作薪
采者䟽芻者飼馬牛之草蕘者供然火之草蕘是
薪以薪亦是采取故連言薪采今案䟽意以薪主蕘

采主芻若言采薪則疑專主於薪言薪采則采芻薪蕘兩意備當從薪采為是○四章熇釋文許酷反一許各反不必言叶恐叶字誤○少施照反○五章毛氏夸毗以體柔人蹴屈已卑身求得於人曰體柔然則夸毗者便僻其足前却為恭以形體順從於人也傳雖不用此訓而此說亦有理因附見○度徒洛反○六章壎箎見小雅何人斯○和胡卧反○璋圭見棫樸○道去聲○卒章語録渝

變也渝未至於怒亦大槩相似○又曰旦明祇一意這箇豈是人自如此皆有來處則纔有少肆意他便見又曰這裏若有些違他理便恰似天知得一般所以說日監在兹監去聲○又曰天體物而不遺指理而言仁體事而無不在指心而言天下一切事皆此心發見爾又曰昊天曰明及爾出王昊天曰旦及爾游衍言人之所以為人者皆天之所為故雖起居動作之頃而所謂天者未嘗不在

也

右生民之什

蕩大廿一
變三　託紂刺厲王

經○一章蕩唐黨反鮮息淺反○五章號户刀反呼

又火胡反○六章蜩音條○卒章沛音貝○語錄

首章前四句有怨天之辭後四句乃解前四句謂

天之降命本無不善惟人不以善道自終故天命

亦不克終如疾威而多邪僻也此章之意旣如此

故自次章以下託文王言紂之辭而皆就人君身上說使知其非天之過如女興是力爾德不明與天不湎爾以酒匪上帝不時之類皆自發明首章之意

首章言人之多辟非天命之本然實自失其初爾以起後章之意二章言用暴虐聚斂之臣天降慆德指三四句女興是力指五六句三章而秉義類謂女以為善類而秉之者乃下文彊禦

之類蓋心德不明以不義為義也流言者便佞辯捷如水之流也侯作侯祝靡屆靡究言任用非人致民之怨謗無所不至此兩章皆用人之失四章言尚氣陵物不知脩德而惡人以類而聚五章沈湎於酒此兩章皆脩己之失六章言政事亂七章言棄舊典此兩章皆為政之失卒章言君自絶於天則必亡之兆以終首章之意

○此詩賦體而未嘗一及當時之事皆以殷紂

言之雖謂之比可也

傳○一章詩記受天地之中一也則靡不有初敗以取禍者衆則鮮克有終鮮克有終則命靡諶矣○二章詩緝契始封於商其地在上洛湯受命於亳殷其地在蒙故後世或謂之殷今曰殷商幷舉之也○斂去聲○詩緝君子小人之生昔人以為各有天命將治則生君子將亂則生小人天降慆德是將亂而生小人然亂世未嘗無君子也厲王之

世天非獨生榮夷衛巫也凡伯召穆之徒皆在焉柰王不用何○三章應去聲○四章疏陪貳謂副貳王者則三公也○五章詩緝湎酒不義非天使之是汝自為惡也言此以發首章靡不有初鮮克有終之意○六章蜩螗見豳七月○幾平聲○大選注世本注曰鬼方於漢則先零戎是也○卒章拔皮八本末二反蹶音厥○孟子注夏禹之世號夏后氏后君也禹受禪於君故夏稱后

抑大廿二變四 衛武公自警

經○四章洒色懈反埽素報反○詩緝庭宫中也廷朝廷也廷内指宫庭而字作廷易揚于王庭指朝廷而字作庭古字通用○五章玷釋文又丁念反○六章朕直稔反繩繩見周南螽斯傳○八章辟音壁

此詩前八章皆兩章相與為義九章以後則四章相與為義德者得之於心外不可見維發於

威儀言語乃可見爾故專致謹於此制於外所以養其中也一二章言人不可不謹威儀以起下章謂威儀抑抑是德之廉隅見於外者也德雖人所固有而氣質則有愚哲之不齊然生民有欲不學則無有哲而不變為愚者矣衆人而愚固有氣質之病若哲人而愚則亦不能自強而反戾其常德爾是以君子莫強於盡人道則四方皆以為訓大其德行審其謀猶慎其威儀

則民皆法之矣三四章始及於自警曰在于今則指已而言也謂亂政敗德莫甚於酒今雖縱欲而惟湛樂之從獨不念其紹繼之緒乎不知廣求先王之道而能執其法以守行之也故皇天之所以厭棄之者為不能脩德而趨下如泉之流也則又戒之曰無淪陷相與而敗亡宜先齊其家次及於國與天下也五六章戒其慎言謹行五則歸重於言六則歸重於行又言感應

之理謂能惠于朋友庶民小子則子孫繩繩百世而萬民無有不承之者七八章慎德之要以及其效此即中庸戒慎恐懼之工夫謂視爾友於君子之時和柔爾之顏色固無過矣然於人所共見或勉強而為之相爾在室中屋漏不與物交之際庶幾亦戒懼而無愧於心則盡善矣暗室屋漏無以為不顯而人莫我見人雖不可見鬼神其見之矣鬼神無所不在不可厭也此

武公精密工夫作聖之具下遂言爾君之爲德必使極於善止者靜也未動而接物之時即上文戒懼於屋漏者也淑慎於所止以爲之本及其發也則不愆于儀無僭差害理人豈不爲之則哉後四章皆言受教納諫之事九章謂質之美者則可進德德之進在乎聽善言十章能聽言之人順德之行者也十一章拒諫之人覆謂我僭者也謂昊天之理甚明人之生非爲縱欲

為樂也在於脩德而盡人道爾視爾乃夢夢不明故我慘慼諄復以誨汝而爾忽略其聽反以我為虐此章自警之尤甚者十二章又叮嚀以戒其納誨謂告爾小子久矣非今始言之也宜聽用我謀庶幾行無悔也而又以不能進德則至喪國以終之○衛世家釐侯卒太子共伯餘立共伯弟和有寵於釐侯多與之賂和賂士以攻共伯共伯自殺衛人因立和是為武公蘇子

由古史曰武公賢者衛人謂之睿聖武公奪適之事未可誣之且詩序言共伯蚤死初無篡奪之文故史遷所載疑而不録魯齋王子曰武公少年奪適之罪晚年進脩之功功過自不相掩然武公少時必有俊邁之姿鍾愛於父好施養士士以是致共伯於死以成武公之立則或有之為法受惡武公不能無罪其後有脩革之學復康叔之政輸定難之忠晚年所至稱為睿聖

是真有不可及者君子尚論固難以老少相掩愚案武公之詩見於經者三淇奥人頌之之辭賔之初筵抑則其自作也其自作者皆有戒醉酒謹威儀慎言語之意豈武公少年之失在此乎以其縱酒故有失其威儀言語之間及聞君子之言幡然悔悟而自勑乃能深造而致戒懼於不睹不聞之際故晚年自為箴戒之辭必惓惓致謹於威儀言語而其亂政覆德必始於酒

也所以工夫能及於聖賢者乃受教聽言之功其十章之言是其成德之所自乎其次第先後味詩可見而人頌之者亦以盡力於學問而成德也由是觀之史記之事或不為無而魯齋之言為得當時之事實矣於此見人之性本善欲固易戕而德亦易復也以一人之身前後懸絶如此學問之道其可誣哉武公身親履之故言之沈著而有味也

傳○一章哲知之知音智夫音扶七章十二章同○

二章遠謀當作遠圖恐本誤○四章易以豉反○

五章鑢良豫反摩錯也三息暫反妻七計反○六

章為于偽反○八章詩緝虹謂幻惑也如蝃蝀不

正之氣暫見于天須史散滅○九章釋文忍音刃

本亦作刃○䟽綸者繩之别名言緡之絲正謂以

絲為繩被之於木○十章令力丁反○卒章女音

汝○題下相息亮反長丁丈反朝音潮舍音捨賁

音奔宁直呂反暬私列反箴之林反道音導滕音
蒙國語注師長大夫士衆士旅賁勇力之士掌執
戈楯夾車而趨車正則持輪規規諫也中庭之左
右謂之位門屏之間謂之宁誦訓工師所誦之諫
書之於几也暬近也事戎祀也瞽樂太師掌詔吉
凶史太史掌詔禮事師樂師工瞽矇誦箴諫也○
困學紀聞隋經籍志韓詩翼要十卷侯包撰然則
包學韓詩者也○離力智反

桑柔大變廿五三　芮良夫刺厲王

經○一章倬陟角反○二章騤求龜反見小雅采薇

傳旟音璵見鄘干旄旐音兆見小雅出車燼徐刃

反○四章慇音殷見小雅正月傳○五章毖音秘

逝語辭○六章遡音素○稼穡見魏伐檀○七章

蟊賊見小雅大田○十五章背音佩下章同遹余

律反

此詩前八章刺王後八章刺臣故前以桑爲比

而後再以鹿起興然用臣不當亦君之過故總
言刺王也一章總言暴政虐民二章因王政不
綱諸侯更相征伐民受軍役之暴三章憂廹之
甚去留無歸秉心無競者實君子之道也今乃
不能無競而致怨厲之端至今不已四章亦上
章之意而歸之于天五章言救亂當用賢六章
承上章言賢者不願仕而甘於農畝七章承上
章併稼穡而敗之欲自食其力亦不可得喪亂

之極天亦不可問八章順理之君必任良輔不順理之君則任已謀九章言在朝之人皆不信十章言愚者無遠慮十一章用惡人而民化為惡十二章君子小人各有道十三章貪夫用事不受善言十四章承上章言同僚勿以我誦言為妄作十五章民之亂皆上所致十六章言惡類或有羞惡之心發見者然其心不治言行相違而其情終不可揜故曰既作爾歌以終之

傳○一章忱許徃反○箋芮畿內諸侯王卿士也字
良夫䟽周同姓國在馮翊臨晉縣在西都畿內解
頣新語芮伯周之世卿史記以芮良夫為厲王大
夫前乎厲王芮伯作旅巢命武王時也顧命召六
卿芮伯在焉成王時也後乎厲王魯桓九年王使
芮伯伐曲沃桓王時也○隂於鴆反號平聲○三
章士昏禮婦疑立于席西注正立自定之貌○四
章瘏武巾反類隔切今易彌鄰反䟽瘏字從病而

以昬為聲是昬怱之病○五章別彼列反長知丈反○六章鄉許亮反唈烏合反䟽嗚唈短氣也○七章厲音燭○厲王三十七章國人畔襲王王出奔彘召公周公二相行政號曰共和共和十四年厲王死而宣王即位○八章度徒洛反○十章幾音機○十一章重平聲○十二章解頤新語或用不順之人則民之所行皆垢穢之事曰中垢者由中而發也○十三章圮皮鄙反眊音冒説音悅夫

音扶好難並去聲與音餘○十四章中陟仲反○
十五章惡烏故反○卒章荏而甚反文音問

雲漢大廿四變六 仍叔美宣王

經○一章釋文倬陟角反著大也○饑音飢饉渠吝
反義見小雅雨無正○詩緝左氏謂天災有幣無
牲此諸侯之禮耳若祭法禳祈於坎壇雩禜祭水
旱皆用少牢天子則有牲矣禜禜敬反少失照反
少牢羊豕○二章瘞於例反埋也○三章孑居熱

反○七章疚音救

一章總言天旱人窮索祭鬼神而無應二章言其詳而欲引災歸已若成湯自責三章言民困之極恐隳先王之業謂自厲王之亂周民已少而遺民今又將盡四章祈望於祖禰先正五章欲避位逃禍而不可得六章責事神之或失七章君臣救災之勤八章勸率其臣以終之總而言之宣王遇災憂懼始祈於外神次祈於宗廟

既而無驗則自揆事神之誠或未至誠既盡則又盡人事以聽天命也其恐懼修省之意仁愛惻怛之誠反覆淫溢於言辭之間宣王之所以賢仍叔之善於知德立言皆可見矣

傳○一章疏河精上為天漢詩緝或謂水氣在天為雲水象在天為漢或謂其斗間為漢津雲出漢津謂之雲漢皆非也夫雲合散不常漢則隨天而轉漢之在天似雲而非雲故曰雲漢也史遷云漢者

金之散氣其本曰水張衡云水精為漢左傳昭十七年星孛及漢梓慎云漢水祥也雨者水之施也天將雨其兆先見於漢又見小雅大東○荐薦同音重直用反○䟽周禮大司徒以荒政十有二聚萬民其十有一曰索鬼神注索鬼神者求廢祀而脩之詩所謂靡神不舉也故毛傳亦云國有凶荒則索鬼神而祭之○䟽周禮以蒼璧禮天以黄琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西

方以玄璜禮北方四圭有邸以祀天兩圭有邸以祀地祼圭有瓚以祀先王圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川皆祭神所用圭璧為其總稱三牲用不可盡故言無愛圭璧少而易竭故言旣盡琮才宗反琥音虎邸丁禮反祼音灌瓚才旦反射食亦反○箋烈餘也踈撥治也裁災同行下孟反去起呂反三章同復扶又反○箋仍叔周大夫踈仍氏叔字○二章踈奠謂置之於地瘞謂埋之於土

禮與物皆謂為禮事神之物○詩緝在宫之神莫尊於后稷非不臨顧我力不足以勝旱災在郊之神莫尊於上帝力足以勝旱災而不肯臨顧我○四章雩音于辟音必○䟽正長也先世為官之長月令注百辟卿士古之上公以下若句龍后稷之類凡有采地皆稱曰君舉衆言之故曰百辟句音鉤○五章䟽神異經南方有人長二三尺袒身而目在頂上走行如風名曰魃所見之國大旱赤地

千里一名旱母遇者得之投溷中即死旱災消此言旱神蓋鬼魅之物不必生南方為人所執○六章月令注祈穀于上帝謂以上辛郊祭天祈農事也上帝大微之帝也疏大微為天庭有五帝座是旣靈威仰赤熛怒白招拒汁光紀含樞紐郊天之時各祭所感之帝殷人則祭汁光紀周人則祭靈威仰以其不定故緫云大微之帝又注天宗謂日月星辰也大音泰坐去聲熛早遥反汁音恊○方

社並見小雅甫田○度徒洛反○七章長知丈反
秼音末縣音玄徹直列反○蹠登成也祭祀之事
不縣其樂左右之官布列於位不令有所脩造○
無俚見漢書季布傳賛俚音里

崧高大廿五 變七 尹吉甫送申伯

經○二章亹亡匪反○箋于往于於也○召是照反
○四章功事也○藐莫角反○鉤膺見小雅采芑
○五章詩緝賜以路車即上文鉤膺金路也乘馬

即上文四馬也申伯以異姓受金路異恩也故侈君之賜而申復言之䟽異姓得此賜者命為侯伯故也

史記謂四嶽佐禹有功虞夏之際或封於申然則申舊國非宣王始封之也謝非申國之舊宣王改封申伯於此爾觀我圖爾居莫如南土之言可見矣申之舊國莫可考知今南陽之申因申伯而名謝地也厲王之亂申伯失其國宣王

以元舅之親故録其功而改封於謝與申故侯

爵今又以其賢加命為方伯也詩曰四國于蕃

四方于宣揉此萬邦見其功也南國是式式是

南邦亹亹番番柔惠且直聞于四國見其賢也

○一章神生申伯所以輔周二章定封于謝三

章先正經界而後遷民四章有城郭宫室而後

錫命五章遣申伯之國六章祖餞委積之勤七

章豫誦民之喜其來八章頌其德以送之

傳○一章䟽羣書多言五嶽毛傳唯言四嶽者以堯之建官立四伯主四方之嶽而已不主中嶽故不言五也○䟽毛傳南嶽衡山爾雅及諸經傳多云霍山為南嶽者山有二名也然爾雅云江南衡地志衡山在長沙湘南縣廣雅天柱謂之霍地志天柱在廬江潛縣則在江北矣而云一山二名者本衡山一名霍山漢武帝以衡山遼曠移其神於天柱又名天柱亦為霍故漢魏以來衡霍别爾○華

胡化反○詩記甫申意者皆宣王時賢諸侯同有功於王室者甫雖不見於經以文意攷之蓋當如此鄭氏乃遠取於訓夏贖刑之甫侯殆非也○三章長知丈反七章同○五章箋圭長尺二寸謂之介非諸侯之圭故以為寶詩記介圭在周官雖天子所服韓奕以其介圭入覲于王則當是謂諸侯之瑞圭蓋介之為言大也詩人美大其圭而稱之非周官之介圭○六章郿芒悲反芒音忘類隔切

今易作忙悲反○詩緝王至豐冊命申伯於文王之廟故行餞送之禮于郿○數音朔○地官遺人凡賓客會同師役掌其道路之委積凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積注疏倉人主穀廩人主米計足國用以其餘共委積少曰委多曰積宿可止宿候館樓可以觀望者也一市之間有三廬一宿遺維季反委於僞反積子賜反○

七章女音汝

烝民大廿六 變八 尹吉甫送仲山甫城齊

經○一章監去聲○七章四牡彭彭見小雅北山傳

八鸞鏘鏘見小雅采芑傳○卒章四牡騤騤見小

雅采薇傳毛氏喈喈猶鏘鏘遙疾也

宣王之所以中興者得賢才之多也尹吉甫召

穆公方叔張仲皇父申伯韓侯皆賢人也而樊

仲山甫之德為盛宣王任之各當其才而德之

盛者乃居位之右是又專以德命也烝民之詩反覆讚詠雖兼職業事功言之大率主於德爾八章之間凡言仲山甫者十有二於以見惓惓尊慕之意蓋詩人之情與作詩之體於所愛者則喜其名而道之詳於所惡者則不欲舉其名而言之甚略也故出車之於南仲采芑之於方叔六月之於吉甫江漢之於召公崧高之於申伯韓奕之於韓侯皆屢言之而何人斯之暴公

則維一言也然則尹吉甫可謂知德而善言德行者歟其首章且言天命之原人心之本則當時仲山甫之下吉甫又最賢歟○一章言天生仲山甫以助周二章言山甫之德三章言山甫之職四章又言其職蓋於朝廷四方之事無所不掌也將王命者行於朝廷明若否者掌四方之事蓋若舜以百揆兼四岳周公為冢宰而兼東方諸侯伯召公為冢宰而兼西方諸侯伯也

五章言其有中和之德而善撫其民六章言其德之全而善事其君七章言出而城齊八章勸其早歸也○旣明且哲以保其身非外國家而自爲身謀也事君致身以死效官人臣之常也惟大臣則不然大臣而惟以效死爲事則國殆矣夫任調燮之職者消禍亂於未萌召禎祥於無形握斡旋之機致天人之和而措天下於泰山磐石然後其身安富尊榮進退優游天下後

世不可得而指議豈非保身之大者然惟明且哲者能之也苟昧於幾微而致禍敗誘曰我殺身報國而已尚何取於大臣哉其殺身不足以報敗國之責雖有善者亦無如之何矣故明哲保身非為身謀乃所以定國也○三言四牡者先四句惟言車馬征夫之盛而未行次四句言彭彭鏘鏘則往於齊也下四句則道其歸時之盛也

傳○一章疏仲山甫樊國君侯爵周語稱樊仲山甫諫宣王韋昭云食采於樊左傳晉文公納定襄王王賜之樊邑則樊在東都畿内也杜預云經傳不見畿内之國稱侯者天子不以此爵賜畿内也如預之言畿内本無侯爵傳言樊侯不知何據今案左傳注樊一名陽樊野王縣西南有陽城懷州河内縣本野王困學紀聞權德輿集云魯獻公仲子曰山甫入輔於周食采于樊○骸雄皆反藏才浪反長知丈

反監古暫反○朱子昭假于下言周能以明德感
格于天而在下○而爲于僞反○二章詩緝山甫
令儀令色則動容周旋中禮矣猶曰威儀是力何
也有德者固威儀之所自形而謹其威儀者亦所
以檢攝而養其德也外貌斯須不莊不敬則慢易
之心入之矣大臣以道事君而曰天子是順何也
順者臣道也坤道也坤元承天順也六二直方亦
順也事君盡禮順也有犯無隱亦順禮也將順正

救皆出於忠愛無往非順也周語稱樊仲山甫諫宣王然則天子是若非面從容悅之謂也○語錄問柔亦不茹剛亦不吐此言仲山甫之德剛柔不偏也而二章首舉仲山甫之德獨以柔嘉維則蔽之崧高稱申伯番番終論其德亦曰柔惠且直然則入德之方其可知矣曰如此則乾卦不用得了人之資禀自有柔德勝者自有剛德勝者今仲山甫令儀令色小心翼翼却是柔但其中自有骨子

不是一向如此柔去人看文字要得言外之意若以仲山甫柔嘉維則必要以此爲入德之方則不可人之進德須用剛健不息○語録仲山甫之德柔嘉維則令儀令色則大賢成德之行而進乎此者夫子之逞顔色怡怡如也乃聖人動容周旋中禮之事又非仲山甫之所及矣至於小人訐以爲直色厲内荏則雖與巧言令色者不同然攷其矯情飾僞之心實巧言令色之尤者故聖人惡之又

曰仲山甫令儀令色此德之形於外者如此與鮮矣仁者不干事論語詩人之意各異當玩繹上下文意不可只摘出一兩字看○三章女音汝與平聲應於證反○四章語録肅肅王命以下四句便是明哲所謂明哲只是曉天下事理順理而行自然災害不及其身可以保其禄位○六章庋徒洛反易以豉反○七章行祭見生民○隘烏懈反○齊世家太公封齊都營丘至五世胡公徙都薄姑

子獻公徙治臨菑正義薄姑城在青州博昌縣東北六十里營丘臨菑見齊風

韓奕大雅廿七韓侯初立來朝受命而歸詩人送之　異經○一章倬陟角反共音恭○二章綏如誰反○茀音弗箋簟茀漆簟以為車蔽今之藩也疏茀者車之蔽簟者席之名用席為蔽○錯衡見小雅采芑○玄衮見豳九月及小雅采菽傳○赤舄見豳狼跋○鉤膺見小雅采芑○三章箋祖將去而祀軷

也詳見生民○魚鼈見小雅六月○鮮魚新殺中膾者也中陟仲反○路車見秦渭陽○籩豆見豳伐柯○四章詩記古者任遇方面之臣既盡其禮復恤其私使之内外光顯體安志平然後能展布自竭為王室之屏翰詩人述王錫命諸侯而因道其娶之盛其意蓋在於此而王室奠安人情暇樂亦莫不在其中矣○百兩見召南鵲巢○彭彭及八鸞鏘鏘見前篇○五章魴見周南汝墳鱮見齊

敝笱麀見靈臺傳熊羆見小雅斯干傳○卒章釋文追如字又都回反○疏毛赤文黑謂之赤豹毛白文黑謂之白豹有黄羆有赤羆大如熊其脂如熊白而麤理不如熊白美也

一章韓侯來朝受命二章錫予之儀三章餞送之禮四章韓侯娶妻五章韓國富樂而室家和卒章為北方伯○詩人言國之富樂必道其禽獸魚鼈之盛蓋日用之所須者未嘗言及金玉

也是亦性情之正之一端也五章言韓國之樂與衛碩人之四章同意

傳○一章地理志在馮翊夏陽縣故少梁梁山在西北地理考異在同州韓城縣東南一十九里爾雅梁晉望李氏韓滅之後故以為晉之望○箋韓侯為晉所滅李氏非韓趙魏之韓乃武王之後左氏所謂邘晉應韓者也邘音于○見音現朝音潮三章同○二章介圭見崧高旂見小雅出車○蔬綏

即王制所謂天子殺下大綏者也天官夏采注云
徐州貢夏翟之羽有虞氏以為綏後世或無染鳥
羽象而用之或以旄牛尾為之綴於幢上所謂注
旄於竿首者然則綏者即交龍旂竿所建與旂共
一竿為貴賤之表章故云綏章○䟽揚者人面眉
上之名則馬之鏤錫施鏤於揚之上矣當盧者當
馬之額盧在眉眼之上也○䟽虎是獸中之最淺
毛者故知淺是虎皮○去起呂反鞃訖岳反覆孚

救反搤於革反○三章困學紀聞屠湍水李氏以
為同州郃谷棻說文有左馮翊郃陽亭馮翊即同
州也湍古穴反郃音同屠○蔌蔌菜茹之總名對
肉殽故云菜殽謂為葅也○蔌筍始出地長數寸
鬻以苦酒豉汁浸之可以就酒及食蒲始生取其
中心入地蒻大如匕柄正白生噉之甘脆鬻而以
苦酒浸之如食筍法是筍蒲葅之法也鬻音煑蒻
音弱○四章蔌蔌於漢則河東永安縣永安西臨

汾水○解頤新語晉侯居翼謂之翼侯納諸鄂謂之鄂侯鄭叔段居京謂之京城太叔出奔共謂之共叔其汾王之類乎說者以莒君爲比非也莒夷無謚於是有黎比公郊公兹丕公著丘公皆以號爲稱與汾王以地爲稱不類矣比音毗著直居反

○釋文妻之女弟曰娣公羊傳媵者何諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從姪者何兄之子娣者何女弟也箋獨言娣舉其貴者媵音孕○靚音靜

又才性反○卒章疏爾雅貔白狐其子豰注一名執夷虎豹之屬陸璣似虎或曰似熊一名白狐遼東名白羆豰呼木反○眾為之為去聲長知大反

江漢 大廿八 變十 美宣王命召公平淮南之夷

經○一章江漢見周南漢廣旟見鄘干旄○三章徹尺列反○四章毛氏敏疾也○祉音恥○五章圭瓚見旱麓○箋秬鬯黑黍酒也謂之鬯者芬香條鬯也疏黑黍之酒自名為鬯不待和鬱春官鬯人

注秬鬯不和鬱者是黒黍之酒即名鬯也和者以
鬯人掌秬鬯鬱人掌和鬱鬯明鬯人所掌未和鬱
也

一章師出二章功成三章疆理旁國四章宣布
王德五章錫賚比康公卒章召公祝壽勸德皆
詩人道當時事實而託為召公之辭○三言四
方皆指淮夷左右而言非天下之四方也上章
言江漢湯湯而曰經營四方四方旣平下章言

江漢之滸王命召虎而曰式辟四方辭旨可見也于疆于理至于南海亦溢美之辭爾詩人南海蓋指當時頻海者為海耳

傳○一章詩記徐州在淮北徐州有夷則淮夷之在北者也揚州在淮南揚州有夷則淮夷之在南者也江漢常武皆宣王之詩而同言淮夷召虎既告成于王矣常武又曰鋪敦淮濆仍執醜虜故知淮夷之地不一以地理考之曰江漢之滸王命召虎

者是淮南之夷也若在淮北則江漢非所由入之路矣曰率彼淮浦省此徐土者是淮北之夷也若在淮南則徐土非聯接之地矣䟽於世本穆公是康公十六世孫○二章洸見邶谷風○四章奭音適女音汝○五章爾雅彝卣罍器也又曰卣中尊也䟽尊彝為上罍為下卣居中不大不小在罍彝之間案禮圖六彝為上受三斗六尊為中受五斗六罍為下受一斛詩䟽案鬱人掌和鬱鬯以實彝

而陳之則卣當在彞而此及尚書左傳皆云秬鬯
一卣者當祭之時乃在彞未祭則在卣賜時未祭
故卣盛之○卒章薛尚功鐘鼎彝器欵識邢敦銘
惟二年正月吉王在周邵宫丁亥王格于宣榭毛
伯内門立中廷佑祝邢王呼内史册命邢王曰邢
昔先王既命汝作邑繼五邑祝令余惟嗹京乃令
錫汝赤芾彤冕齊黄鑾旂用事邢拜稽首敢對揚
天子休命邢用作朕皇考龔伯尊敦邢其眉壽萬

年無疆子子孫孫永保用髙銘文一百七字敦葢
及器皆有之案歐陽集古録郱周大夫也有功錫
命為其考作祭器也宣榭葢宣王之廟榭射堂之
制其堂無室以便射事故凡無室者謂之榭宣王
之廟制如榭故謂文宣榭古者爵有德禄有功必
賜於廟示不敢專也祭之日一獻君降立于阼階
之南南鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽
首受書以歸而舍奠于其廟毛伯内門立中廷佑

祝祁者毛伯執政之上卿也入廟門中其廷立祝與祁皆在其佑也王呼内史策命祁者内史掌諸侯狐卿大夫之策也王曰者史執策賛王命以告祁也赤芾彤晃齊黄鑾旂所賜車服也祁拜稽首用作皇考龔伯尊敦者所謂受書以歸舍奠于其廟也識音志祁皮變反敦都外反

常武大廿九變十一 美宣王平淮北之夷

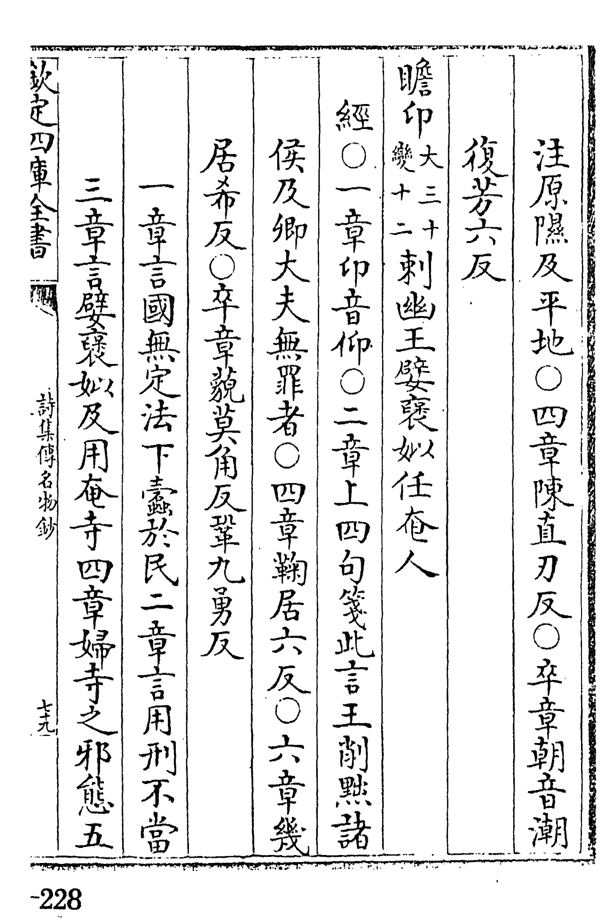
經○二章父音同上章省息井反處上聲○五章地

理志臨淮郡徐縣故徐國嬴姓葢伯益後也

一章命皇父主兵二章命休父為副三章言天子自將四章言戰伐五章言軍勢之盛卒章歸美於王○三章箋綌緩也葢王舒保作不疾也

匪紹匪遊不徐也此言王師之節制○徐方繹騷言徐方之亂也震驚徐方言亂者震驚徐方之民也如雷如霆六軍之威也徐方震驚言亂者之畏慴也

傳○一章卿士見小雅十月之交傳○將子匠反三章同箋南仲文王時武臣○二章疏內史職云凡命諸侯及孤卿大夫則策命之此當是尹吉甫為卿而兼內史○疏楚語重黎氏世敘天地其在周程伯休父其後也當宣王時失其官守而為司馬氏韋昭云程國伯爵休父名也案父宜是字而昭以為名未能審之○郡國志河南雒陽縣有上程聚古程國伯休甫之國也○疏周禮三農生九穀



注原隰及平地○四章陳直刃反○卒章朝音潮

復芳六反

瞻卬 大三十變十二 刺幽王嬖褒姒任奄人

經○一章卬音仰○二章上四句箋此言王削黜諸

侯及卿大夫無罪者○四章鞠居六反○六章幾

居希反○卒章藐莫角反鞏九勇反

一章言國無定法下蠧於民二章言用刑不當

三章言嬖褒姒及用奄寺四章婦寺之邪態五

章善人去國六章承上章七章言已逢禍患又

勸改過免禍

傳○一章蟊賊見小雅大田○疏蟊賊者害禾稼之

蟲蟊疾是害禾稼之狀○褒姒見小雅正月○奄

人周禮司刑注書傳男女不以禮交者其刑宫宫

者丈夫割其勢酒人注奄精氣閉藏者内門則用

奄以守之奄釋文於檢於驗二反説文作閹英廉

反與此通用○三章知音智下章同○説文梟不

孝鳥曰至捕梟磔之從鳥頭在木上詩緝鴟有二

鳶飛戾天者鷹類也亦單名鴟也惡聲之鳥者怪

鴟也此配梟言之謂怪鴟也又見陳墓門磔陟格

反○四章朝音潮夫音扶下章同與音預舍上聲

下章同○五章晉語史蘇曰夫有男戎必有女戎

注戎兵也女兵言其禍猶兵也夫音扶○六章重

平聲○卒章爾雅正出涌出也○濆甫問反

召旻大三十一 變十三 刺幽王任用小人以致饑饉侵削

經○一章饑饉見小雅雨無正○二章蟊賊見小雅大田適音聿○五章疏山於反○六章溥音普○語録問召旻六章作賦體疑是比體荅曰作比爲是

一章刺亂二章用羣小致亂三章小人排黜君子四章凋瘵無生意五章歎小人不知退六章慮害及已卒章有舊德不能用

傳○二章椓丁角反類隔切今易陟角反喪息浪反

○四章苴水中浮草釋文士加反字書與楂同音傳誤○五章箋米之率糲十粺九鑿八侍御七䟽其術在九章粟米之法彼云粟率五十糲米三十粺二十七鑿二十四御二十一言粟五升為糲米三升以下則米漸細故數益少四種之米皆以三約之得此數糲蘭未反鑿子落反○忼許往反為于偽反下章專為之為同○六章頻字本從涉從頁是水之厓也

右蕩之什

大雅譜

公劉

右豳國舊詩成王時召公所獻

文王　大明　緜

棫樸　旱麓　思齊

皇矣　靈臺　下武

文王有聲　生民　行葦

既醉　鳧鷖　假樂

泂酌　卷阿

右十七詩成王時

民勞　板　蕩

桑柔

右四詩厲王時

雲漢　崧高　烝民

江漢　常武

右五詩宣王時

瞻卬　召旻

右二詩幽王時

抑

右衛武公作國語謂武公年數九十五猶箴儆於國以求交戒於是作懿戒以自儆此蓋武公晚年之詩而武公卒于平王之十三年則此詩乃平王時詩也

韓奕

時世不可考

詩集傳名物鈔卷七